

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio 2023 /

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	MARIBEL XONÁ CAAL	CUJ:	2491577051803
Número de contrato:	DGDCFC-029-386-2023	Acuerdo Ministerial:	No. 455-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	104923407
Número de Factura:	IS86774546	Serie:	DA3CC571
Honorarios Mensuales:	Q 5,000.00	Período del Informe:	Mes de julio 2023 /
Monto Total del Contrato	Q 14,838.71	Plazo del Contrato:	02/05/2023 al 31/07/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitarias, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Maya, Xinka, Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudad.

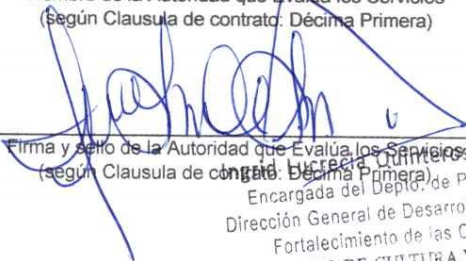
- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

MARIBEL XONÁ CAAL
Nombre Completo del Contratista



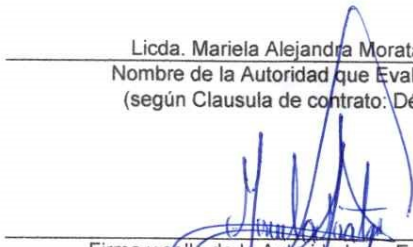
Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios Samayoa
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Encargada del Depto. de Promoción
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de julio 2023

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	MARIBEL XONÁ CAAL	CUI:	2491577051803
Número de contrato:	DGDCFC-029-386-2023	Acuerdo Ministerial:	No. 455-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	104923407
Número de Factura:	1586774546	Serie:	DA3CC571
Honorarios Mensuales:	Q 5,000.00	Período del Informe:	02/05/2023 al 31/07/2023
Monto Total del Contrato:	Q 14,838.71	Plazo del Contrato:	02/05/2023 al 31/07/2023
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera)

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para el impulso de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para el desarrollo y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento por el Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en el avance de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé generando mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología desde el enfoque cultural de los pueblos Xinba, Garfuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé al proceso de convocatorias para la Elección de Representantes de Pueblos Indígenas ante los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE-.
- Apoyé en actividades que se realizaron con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos que fomenten la cultura y participación ciudadana.

- j) Apoyé en la generación de acciones que atendieron el desarrollo, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según UNESCO a través de organizaciones publicas y/o privadas afines al fortalecimiento de los idiomas.
- k) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Apoyé registrando las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- m) Apoyé generando las condiciones favorables en términos de planificación, que se coordinen entre diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.

MARIBEL XONÁ CAAL
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayoa
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Encargada del Depo. de Infr.
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Licda. Mariela Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de Julio 2023 /

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	MARIBEL XONÁ CAAL	CUI:	2491577051803
Número de contrato:	DGDCFC-029-386-2023	Acuerdo Ministerial:	No. 455-2023
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	104923407
Número de Factura:	1586774546	Serie:	DA3CC571
Honorarios Mensuales:	Q 5,000.00	Período del Informe:	02/05/2023 al 31/07/2023 /
Monto Total del Contrato	Q 14,838.71	Plazo del Contrato:	02/05/2023 al 31/07/2023 /
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios técnicos para el Departamento de Promoción de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según C de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se logró en la implementación 6 actividades culturales tales como: festival y ensamble de marimbas en el marco de la conmemoración del día nacional marimba, taller de juegos ancestrales, tarde cultural en el marco de la conmemoración del día internacional de la mujer, beneficiando a 150 p pertenecientes a las comunidades lingüísticas Q'eqchi' en las 4 comunidades, Sepur Zarco, San Marcos, La Esperanza y Pommbaaq del municipio de El Estor, departamento de Izabal. Para promover la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones acontecimientos culturales opegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- b) Se logró compartir 5 talleres sobre la violencia contra la mujer e intrafamiliar a 150 mujeres de La Aldea Sepur Zarco con el fin de reducir la prevención y la severidad de los daños a la salud causados por la violencia contra las mujeres indígenas.
- c) Se logró apoyar con 5 talleres, conversatorios, conferencias sobre derechos de los pueblos indígenas y charlas con los temas de Ciudadanía y Cultura de Paz, Participación Ciudadana, Decreto 81-2002 Ley de Promoción Educativa contra la Discriminación, los cuales permiten contribuir en la formación de la ciudadanía, dichas actividades se desarrollaron en los municipios de El Estor del departamento de Izabal.
- d) Se logró reivindicar el contenido de las Sentencia Judicial de Sepur Zarco, con las Medidas Cautelares No. 306-20, como parte del ejercicio de reconocimiento memoria histórica de los casos de violencia a los derechos de los Pueblos Indígenas de Guatemala, se inauguró una sede de mujeres Q'eqchi' para evitar cualquier violencia que sufre a las mujeres y niñas en los diferentes territorios.
- e) Se logró apoyar en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la relación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, Organizaciones de mujeres, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- f) Se logró generar 6 espacios con el tema sobre derechos de los pueblos indígenas, donde fueron beneficiadas 50 personas en las 4 comunidades, San Marcos, Pommbaaq, Esperanza, Sepur Zarco, para mejorar y fortalecer la participación de las mujeres y niñas en los diferentes lugares.
- g) Se logró leer y analizar la Ley de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural así mismo el análisis, del punto resolutivo 07-2022, así atender el proceso de Elección Representantes de Pueblos Indígenas ante el CODEDE.
- h) Se logró realizar el mapeo de organizaciones indígenas, líderes, autoridades comunitarios y sociedad civil, construyendo una base de datos con contactos que permitirán la socialización de la convocatoria para el Pueblo maya Q'eqchi' del departamento de Izabal.
- i) Se logró generar el apoyo a 100 mujeres de Sepur Zarco para ingresar a la segunda fase del Taller de Elaboración de Canastas y Sopladores, con el fin de promocionar las artesanías y arte Qeqchi'.

- j) Se logró resaltar las habilidades de 65 mujeres con la elaboración de pomadas y mascarilla para el cabello con plantas medicinales son de importancia socioeconómico para los 4 comunidades que son Sepur Zarco, San Marcos, la Esperanza, Pombaaq' que las usan con prácticas ancestrales que aportan bene nutricionales a la salud de muchas personas.
- k) Se logró brindar apoyo en el fortalecimiento y actualización de la información cultural y se aportaron nuevas fotografías, complementando la información c elementos de la Gastronomía del departamento de Izabal, se investigó además, sobre las organizaciones, hermandades o cofradías de pasión a nivel territor el aporte de estos al registro del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- l) Se logró el reporte a detalle con memoria de labores, Registro Unificado de Usuarios Nacionales -RUUN-, fotografías y listados de participantes de 20 activid correspondientes a metas mensuales de mayo a julio, 3 informes mensuales, un informe Final y un Informe de Resultado de Actividades, en los cuales se detall acciones territoriales y logros alcanzados ,se logró también la realización de 5 Diagnósticos de Información Territorial (1 por municipio priorizado) 4 planificaci
- m) Se logró apoyar en la generalización de enlaces en las diferentes redes sociales y un informe realizado, para la promoción de la convocatoria de la Orden l nivel territorial, todas realizadas en el periodo del presente año en curso, en apoyo a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Cult

MARIBEL XONÁ CAAL
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayo
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Ingrid Lucrecia Quinteros Samayo
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)
Dirección de Promoción
y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
Y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

